



DC
COMICS™

10
APR 13

DIE
NACHT DER EULEN

B A T M A N

THE
DARK
KNIGHT





LA-LA
DEE-DA



HMM MMM
HMM MMM.



MM MUM
MUM!



->SNFFF->

BITTE--
HÖREN SIE AUF.
S-SIE MACHEN MIR
ANGST.



WARUM TUN
SIE MIR DAS AN?
W-WER SIND
SIE?



DER
SCHWARZE
MANN.
DAS MONSTER
UNTER DEINEM
BETT.



DAS
SCHLIMMSTE,
WAS IN DIR
IST.



LIND DICH,
KLEINE-- LEHRE
ICH NUN
ANGST.

-HEUL-



GASPARD DE LA NUIT?

ES IST NICHT RACHMANINOWS DRITTES KLAVIERKONZERT, ABER TROTZDEM-- ES ERFORDERT ZIEMLICHE FINGERFERTIGKEIT. RAVEL WOLLTE BALAKIREW UNBEDINGT ÜBERTRUMPFEN. DU KENNST JA DIE FRANZOSEN, BRUCE.

WENN ICH AN SILVESTER IN DER PHILHARMONIE NICHT ÜBERZEUGE, KANN MICH NUR NOCH MEIN ÜBERTEUERTES KLEID RAUSREISSEN.



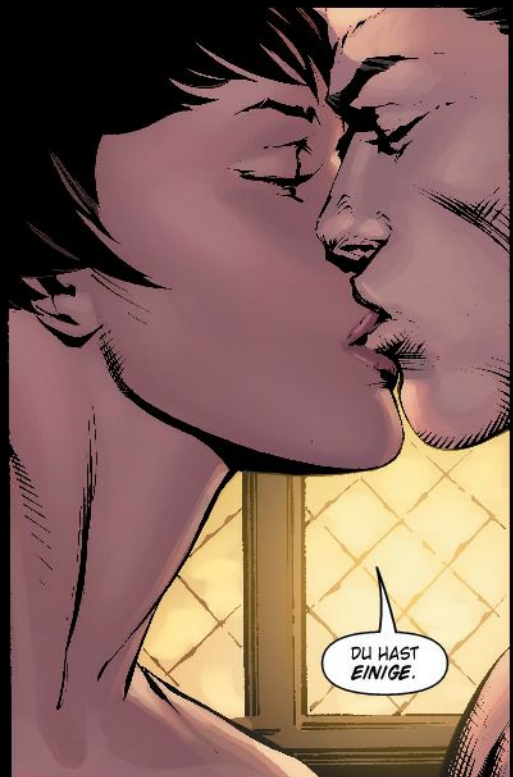
DU SCHAFFST DAS, NATALYA.

SAG DAS MAL MEINER RECHTEN HAND. DIE MUSS DIESE AKKORDE MIT LICHTGESCHWINDIGKEIT SPIELEN.



ICH KÖNNTE DIR DEN GANZEN TAG LANG ZU-SEHEN.

HÄTTE ICH NUR EINE GABE...



DU HAST EINIGE.

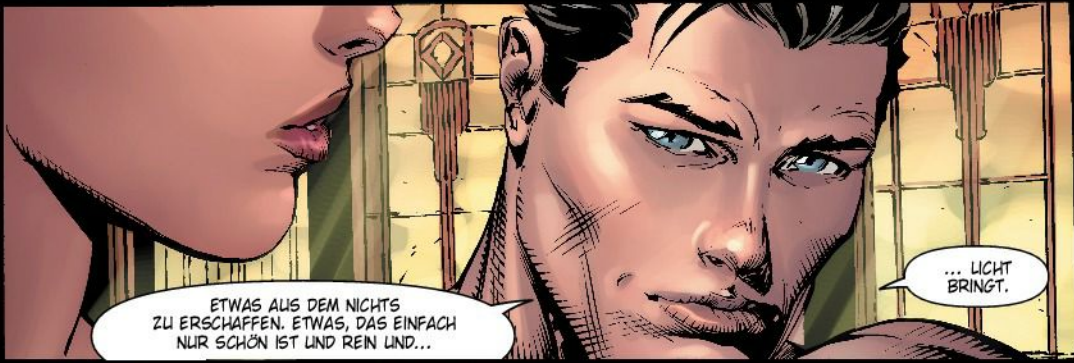


EINE KÜNSTLERISCHE.

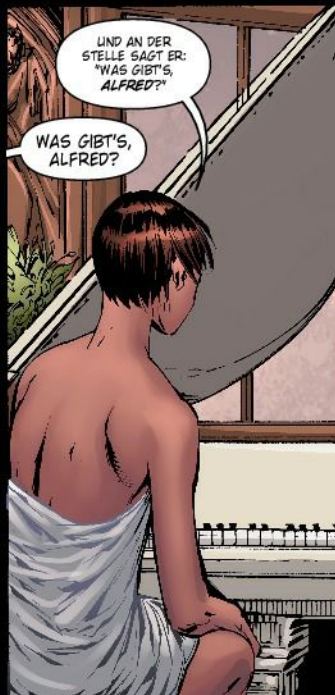
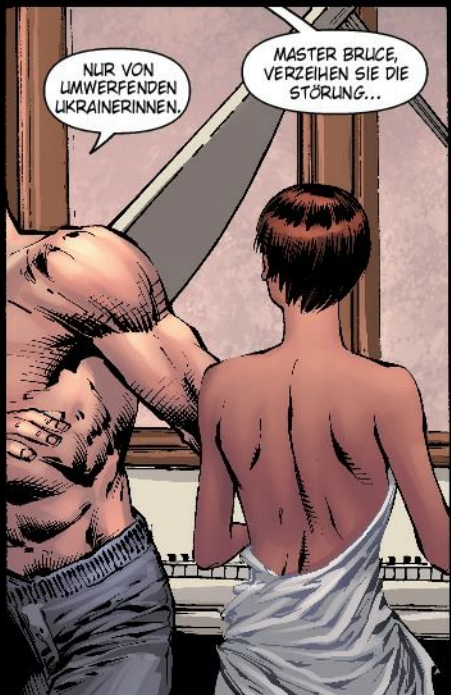
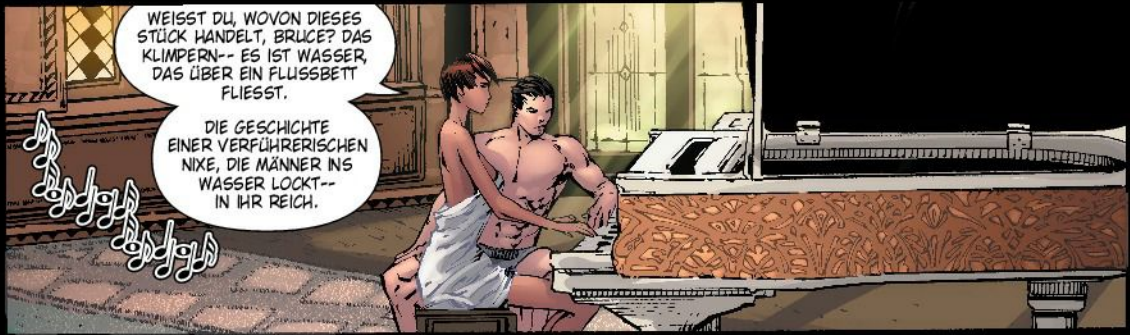
IMMER DIESE ANSPIELUNGEN.

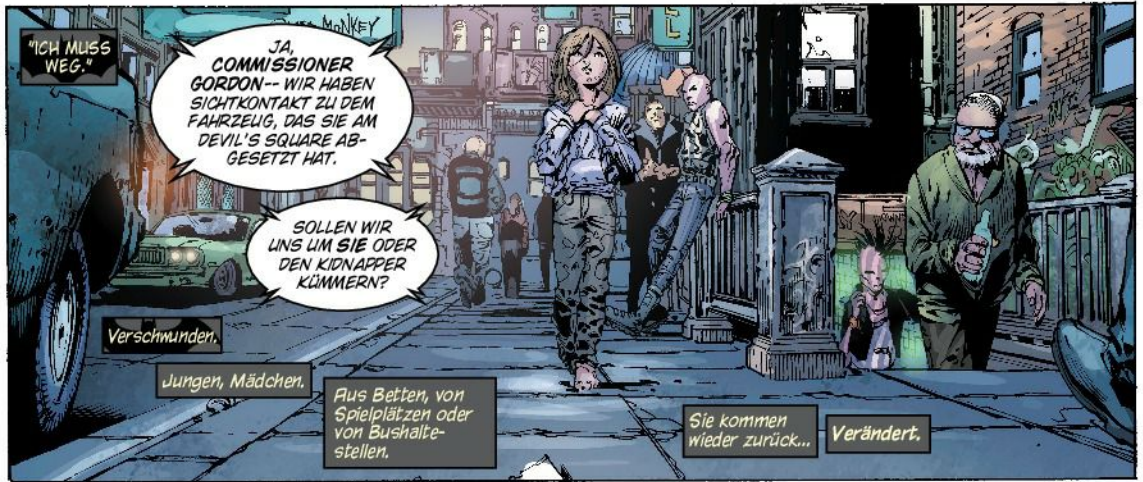


IM ERNST, ICH BEWUNDERE DICH.



ETWAS AUS DEM NICHTS ZU ERSCHAFFEN. ETWAS, DAS EINFACH NUR SCHÖN IST UND REIN LIND...





"ICH MUSS WEG."

JA, COMMISSIONER GORDON-- WIR HABEN SICHTKONTAKT ZU DEM FAHRZEUG, DAS SIE AM DEVIL'S SQUARE ABGESETZT HAT.

SOLLEN WIR UNS UM SIE ODER DEN KIDNAPPER KÜMMERN?

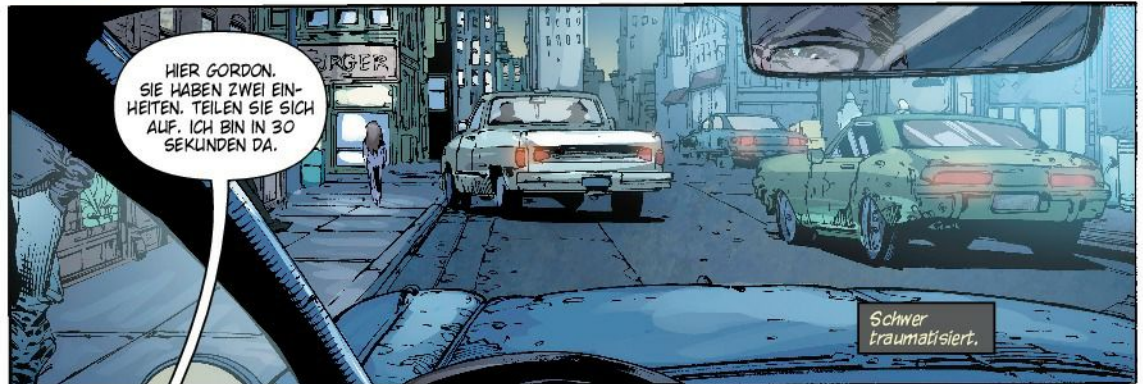
Verschwunden.

Jungen, Mädchen.

Aus Betten, von Spielplätzen oder von Bushaltestellen.

Sie kommen wieder zurück...

Verändert.



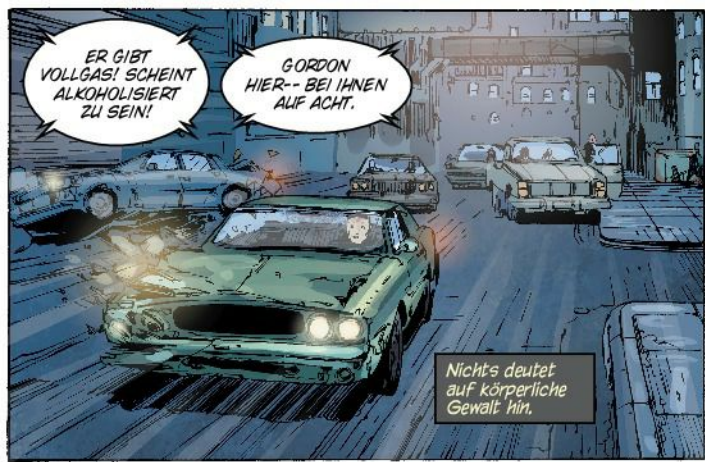
HIER GORDON. SIE HABEN ZWEI EINHEITEN. TEILEN SIE SICH AUF. ICH BIN IN 30 SEKUNDEN DA.

Schwer traumatisiert.



Ihre Erinnerungen gelöscht.

KNOX



ER GIBT VOLLGAS! SCHEINT ALKOHOLISIERT ZU SEIN!

GORDON HIER-- BEI IHNEN AUF ACHT.

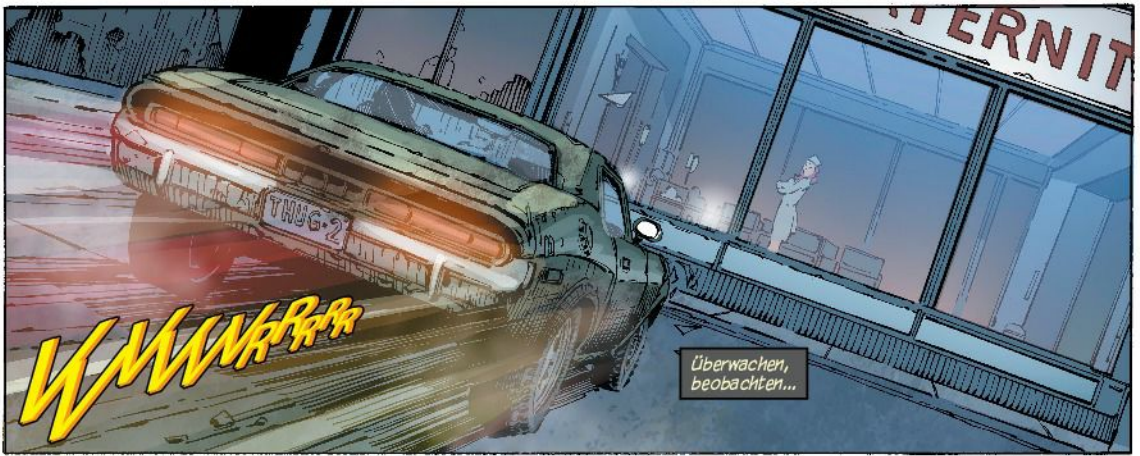
Nichts deutet auf körperliche Gewalt hin.



SCHEINT DIE KONTROLLE ÜBERS FAHRZEUG ZU VERLIEREN! WIEDERHOLE, ER SCHEINT--

Was er ihnen auch antut...

... ist emotional.



... werde ich
ungeduldig.

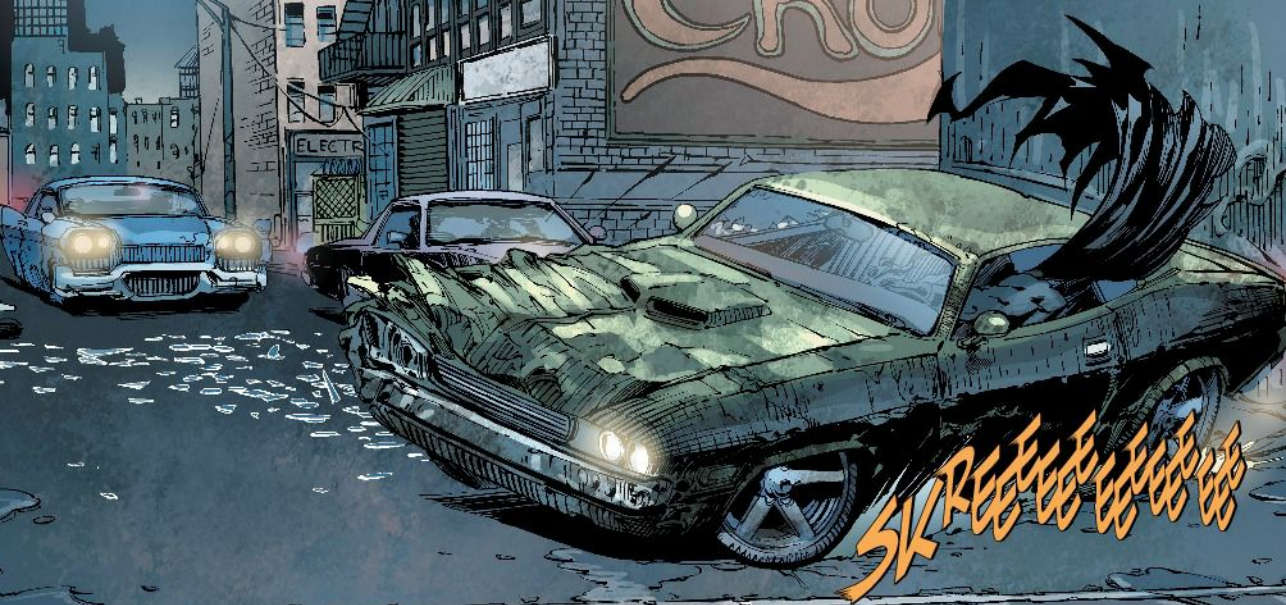
KRASH



DER UNSICHTBARE

GREGG HURWITZ **DAVID FINCH**
AUTOR **ZEICHNER**

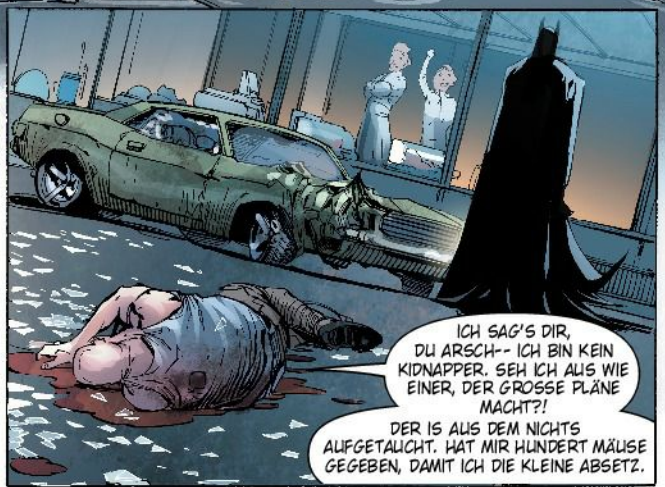
TUSCHE: RICHARD FRIEND **FARBEN: SONIA OBACK**
ÜBERSETZER: STEVE KUPS **LETTERER: WALPROJECT**
US-REDAKTION: RICKEY PURDIN & MIKE MARTS
BATMAN GESCHAFFEN VON BOB KANE



SKREIEN



KURNCH



ICH SAG'S DIR, DU ARSCH-- ICH BIN KEIN KIDNAPPER. SEH ICH AUS WIE EINER, DER GROSSE PLÄNE MACHT?!
DER IS AUS DEM NICHTS AUFGETAUCHT. HAT MIR HUNDERT MÄUSE GEGEBEN, DAMIT ICH DIE KLEINE ABSETZ.



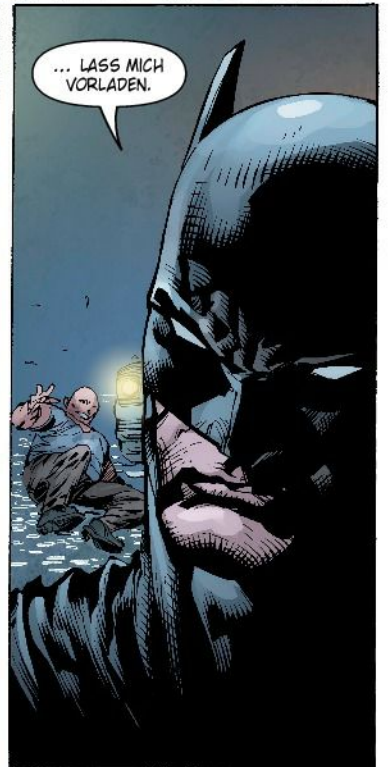
WER?

DER UNSICHTBARE.



SELBST WENN ICH IHN GESEHEN HÄTTE-- ECHT, ALS WÜRD ICH EUCH TYPEN HELFEN. DAS IST POLIZEI-BRUTALITÄT!

NEIN. VIGILANTEN-BRUTALITÄT. WENN DU MICH VERKLAGEN WILLST...



... LASS MICH VORLADEN.